



COP

Załącznik do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia 5 października 2015 r. (poz. 570) z dnia 14 kwietnia 2016 r. (poz. 570)

Załącznik nr 1

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### **POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*\*”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Urząd Miejski w Koninie			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Działalność na rzecz osób z niepełnosprawnością, organizowanie lokalnych, regionalnych i ogólnopolskich imprez kulturalnych, sportowych, turystycznych i rekreacyjnych dla osób niepełnosprawnych wspierających ich działalność			
4. Tytuł zadania publicznego	Integracyjny Przegląd Twórczości MUZYCZNA POCZTÓWKA			
5. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	15.10.2018	Data zakończenia	30.12.2018

### II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	Fundacja imienia Doktora Piotra Janaszka PODAJ DALEJ, Fundacja, KRS:0000197058, adres siedziby: Południowa 2a, 62-510 Konin		
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	e-mail organizacji: <a href="mailto:fundacja@podajdalej.org.pl">fundacja@podajdalej.org.pl</a> , tel: 504 646 146		

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego	Głównym celem zadania jest zwiększenie aktywności społecznej w tym udziału w kulturze 50 osób z niepełnosprawnością z regionu konińskiego poprzez udział w Integracyjnym Przeglądzie Twórczości „Muzyczna Poczta”. Celami pośrednimi są: integrowanie środowiska lokalnego, zbudowanie więzi przy wspólnym działaniu, zniwelowanie podziału na podopiecznych i opiekunów poprzez wspólną pracę nad przygotowaniem
--	---

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

występu muzycznego, zaistnienie osób niepełnosprawnych w społeczności poprzez pokazanie swojej twórczości na dużej scenie. Bardzo ważnym aspektem jest kształtowanie postaw społecznych, które uzyskuje się poprzez uczestniczenie w kulturze. Zaniedbanie tej sfery skutkuje wyuczoną bezradnością i biernością oraz brakiem wiary w siebie. Istnieje ogromna potrzeba wzmocnienia u osób niepełnosprawnych poczucia własnej wartości, funkcjonowania w grupie, współpracy, odpowiedzialności i funkcjonowania w otaczającym świecie. Ważna jest również potrzeba zaistnienia w społeczeństwie, poczucia się jego częścią poprzez tworzenie i satysfakcję z dzielenia się efektami swojej twórczości.

Głównymi beneficjentami projektu będą dzieci, młodzież, a także osoby dorosłe z różnymi rodzajami niepełnosprawności z regionu konińskiego. Do współpracy zaprosimy doświadczonych w artystycznych działaniach partnerów: Koniński Dom Kultury oraz Konińskie Stowarzyszenie Muzyczne.

Realizację zadania podzieliliśmy na etapy

1. Organizacja Projektu – tworzenie odpowiedniej dokumentacji, w tym regulaminu konkursu, karty zgłoszeniowej. Wykorzystanie zaprojektowanego w ubiegłym roku logo festiwalu .
2. Promocja Projektu: o projekcie będziemy informować poprzez organizacje i instytucje z naszego regionu oraz media. Powiesimy 40 plakatów na słupach Konina oraz wyślemy 200 zaproszeń do instytucji zrzeszających osoby z niepełnosprawnością, partnerów, mediów i samorządowców.
3. Główne działanie: organizacja i realizacja integracyjnego Przeglądu Twórczości „Muzyczna Poczta” w Sali KDK dla ponad 400 widzów. Do przeglądu/ konkursu zaprosimy dzieci i młodzież oraz dorosłe osoby z niepełnosprawnością z miasta Konina oraz okolic. Wszyscy wykonawcy otrzymają upominki i dyplomy, zakupione z dotacji (dla uczestników z Konina) oraz z funduszy pozyskanych/ własnych (dla uczestników z powiatu konińskiego). Podczas przeglądu powstanie relacja filmowa i fotorelacja. Przygotujemy także festiwalową ściankę celebrycką, która uświetni Integracyjny Przegląd Muzyczna Poczta.
4. Podsumowanie i rozliczenie Projektu oraz dystrybucja materiałów promocyjnych; fotorelacji i filmu w mediach lokalnych, społecznościowych oraz uczestnikom przeglądu „Muzyczna Poczta”.

## **2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego**

1. Zwiększenie aktywności 50 osób z niepełnosprawnością poprzez udział w Integracyjnym Przeglądzie Twórczości „Muzyczna Poczta” realizowanym w listopadzie 2018 – lista zgłoszonych uczestników, werdykt jury.
2. Uspołecznienie oraz integracja 50 osób z niepełnosprawnością oraz grup mieszanych poprzez zdobycie nowych doświadczeń i rozwój osobowości, co w swych działaniach oferuje cały projekt, a przede wszystkim przygotowywanie występów prezentowanych na dużej scenie przed publicznością.
3. Wzmocnienie 50 osób, osób niepełnosprawnych i grup integracyjnych przez zwiększenie ich doświadczeń w



